УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Программы профессиональной переподготовки

«Дизайнер интерьера»

№ п/п		Наименование разделов, дисциплин и итоговой аттестации	Всего часов
1.		Дизайн, как вид проектировочной деятельности. История дизайна	**10**
	1.1	Исторические предпосылки для появления нового вида деятельности. Развитие дизайна.	5
	1.2	Школы дизайна.	5
2.		Этапы дизайнерского проектирования	**10**
	2.1	Анализ проектной ситуации. Цель проектирования. Задачи проектирования. Эргономика.	4
	2.2	Анализ аналогов. Поисковые эскизы.	4
	2.3	Состав эскизного проекта интерьера	1
	2.4	Состав рабочего проекта интерьера	1
3.		Основы композиции	**15**
	3.1	Базовые принципы композиции	5
	3.2	Правила, приемы и средства композиции.	5
	3.3	Композиция на плоскости. Объемно – пространственная композиция	5
4.		Теория цвета	**15**
	4.1	Цвета первого и второго порядка. Спектр. Оптическое и механическое смешение цвета.	5
	4.2	Гармония цвета. Комплиментарные пары. Цветовые контрасты.	5
	4.3	Психофизиологическое воздействие цвета на человека	5
5.		Оптическая коррекция	**5**
	5.1	Иллюзорное изменение впечатления от пространства интерьера цветом, фактурой, светом.	5
6.		Стили интерьера	**30**
	6.1	Классификация стилей. Исторические стили.	10
	6.2	Стили, зависящие от климатических условий или географического положения	15
	6.3	Стили, зависящие от стиля жизни.	5
7.		Правила компоновки функциональных зон	**10**
	7.1	Помещения дневной и ночной зоны. Связь между функциональными зонами.	5
	7.2	Способы разделения пространства на зоны без стеновых перегородок.	5
8.		Правила и нормы строительства	**10**
	8.1	Основные требования к функциональным размерам помещений. Минимальный линейный размер жилого помещения. Требования к естественному освещению.	5
	8.2	Максимальные и минимальные размеры внутренних конструктивных элементов жилого дома.	5

№ п/п		Наименование разделов, дисциплин и итоговой аттестации	Всего часов
9.		Проектирование функциональных зон жилого пространства	**40**
	9.1	Спальня. Компоновка мебели. Функциональные размеры, конструкция кровати. Освещение спальни. Покрытия.	5
	9.2	Гостиная. Основные пути передвижения. Правила компоновки мебели. Покрытия. Освещение.	5
	9.3	Кухня. Технологическая последовательность. Эргономические требования. Функциональные размеры кухонной мебели. Требования к освещению. Покрытия.	5
	9.4	Детская комната. Четыре подгруппы: комната младенца, комната малыша, комната подростка. Безопасность детской. Материалы. Освещение. Эргономические требования.	5
	9.5	Сан. узлы. Требования к установочным размерам оборудования. Освещение. Покрытия.	5
	9.6	Мансардные помещения. Условия для создания помещений под кровлей. Эргономические требования.	5
	9.7	Прихожая. Холлы. Коридоры. Сеть сообщений между функциональными зонами.	5
	9.8	Проектирование офисных помещений. Требования к площади помещений офиса. Освещение. Эргономические требования.	5
10.		Проектирование мебели.	**20**
	10.1	Классификация мебели. Мебельные группы. Требования мебели к пространству. Функциональные требования мебели к пространству.	10
	10.2	Конструкция мебели. Функциональные размеры мебели. Степени комфортности мебели для сидения.	10
11.		Изучение компьютерных программ:	**86**
	11.1	Adobe Photoshop	20
	11.2	ArchiCAD.	30
	11.3	3DS Max	36
		Итоговая аттестация: защита курсового проекта	**6**
		ИТОГО:	**256**